



Orgel/ Klavier-Crio

Simon Nádasi, Sarah Cohen
& Sandro Tigishvili

15.03.2026
17:00 Uhr

in Zusammenarbeit mit Lesefestival

GML 25/26
Konzert:

04

Campus Aula PMS Kreuzlingen
Schulstrasse 39, Kreuzlingen

Tickets und weitere Informationen
unter gml-kreuzlingen.ch


GESELLSCHAFT FÜR
MUSIK UND LITERATUR
KREUZLINGEN

Konzert IV

Orgel / Klavier-Trio

Simon Nádasi; Orgel / Klavier

Sandro Tigishvili; Violine

Sarah Cohen; Violoncello

Der international bekannte Violinist Sandro Tigishvili und die beiden renommierten Schweizer Musiker Sarah Cohen (Violoncello) und Simon Nádasi (Orgel und Klavier) finden zu einem ad hoc-Trio zusammen mit einem Programm der ganz besonderen Art. In der Campus-Aula stehen dem Trio sowohl ein hervorragender Flügel als auch eine interessante Orgel zur Verfügung.

Zu Beginn steht die Violinsonate A-Dur von Georg Friedrich Händel, die Orgel tritt in einen Dialog mit der Solo-Violine.

Claude Debussys Klaviertrio, ein Jugendwerk, bezaubert in seiner impressionistischen Frische, hier wie auch im folgenden Stück («Papillon» von Gabriel Fauré) kommt der Steinway Flügel zum Einsatz.

Als krönender Abschluss erklingt das Klaviertrio d-Moll von Felix Mendelssohn-Bartholdy, jedoch nicht mit der bekannten Klavierbegleitung, sondern mit der grossen Orgel. So kommt der orchestrale Charakter des Werks ganz besonders gut zur Geltung.

Das Konzert findet im Rahmen des «Ersten Kreuzlinger Lesefestivals» statt. Manuela Eichenlaub liest zwischen den Werken ausgewählte Texte.

Vorverkauf und

weitere Infos:

www.gml-kreuzlingen.ch

Tageskasse ab 16.15 Uhr

Tickets zu

CHF 35.– / € 35.–

Schüler:innen & Studierende:

CHF 5.– / € 5.–