



GESELLSCHAFT FÜR  
MUSIK UND LITERATUR  
KREUZLINGEN

01

KONZERT · 01

# Timon Altwegg

*Pianist & Komponist*

**24.09.26** GV: 18:00 Uhr  
Konzert: 19.30 Uhr

*Timon Altwegg ist Pianist, Komponist und international gefragter Kammermusiker. Sein besonderer Schwerpunkt liegt auf Britischer und Schweizer Klaviermusik*

---

WANN

18.00 Uhr

GV mit Apéro

19.30 Uhr

Konzert

WO

Refektorium der PMS, Kreuzlingen

Hauptstrasse 87 (Klostergebäude St. Ulrich)

# KONZERT · 01

# Programm

01

## Fanny Hensel

(1805–1847)

Introduction und Capriccio h-Moll (1840)

- Andante
- Allegro molto

## Frédéric Chopin

(1810–1849)

Nocturne cis-Moll op. 27 Nr. 1 (1835)

Polonaise fis-Moll op. 44 (1841)

## Sergej Rachmaninow

(1873–1943)

Prélude cis-Moll op. 3 Nr. 2 (1892)

## Freda Swain

(1902–1985)

Sonata Saga f- Moll (1924, rev. 1929/30)

- Misterioso
- Lento tranquillo
- Con molto energia

Das Programm spannt einen Bogen durch fast ein Jahrhundert romantischer Klaviermusik. Fanny Hensels Introduction und Capriccio verbindet lyrische Innigkeit mit virtuoser Energie. Chopins Nocturne und Polonaise führen von geheimnisvoller Klangsprache zu dramatischer Ausdruckskraft, während Rachmaninows berühmtes Prélude cis-Moll mit düsterer Wucht und grosser Intensität beeindruckt.

Den Abschluss bildet Freda Swains fast 30-minütige Sonata Saga. Das Werk greift Rachmaninows markantes Dreiton-Motiv auf und verbindet spätrromantische Klangfülle mit einer eigenständigen musikalischen Sprache. Inspiriert von einem Gedicht über die Weite und Tiefe des Meeres, entfaltet die Musik mächtige Klangwogen, dunkle Dramatik und eine eindrucksvolle poetische Atmosphäre.

 [gml-kreuzlingen.ch](http://gml-kreuzlingen.ch)  [timonaltwegg.com](http://timonaltwegg.com)

WANN & WO

Donnerstag 24.09.2026

Refektorium der PMS, Kreuzlingen

TICKETS

Der Eintritt zum

Konzert ist frei



GESELLSCHAFT FÜR  
MUSIK UND LITERATUR  
KREUZLINGEN